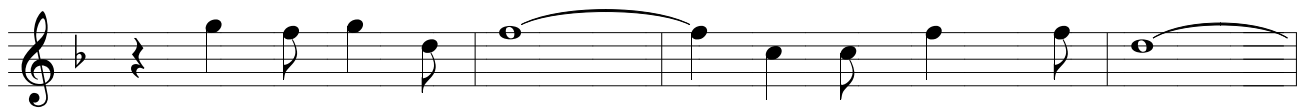


# Bước Lên Bạc Thang

Thơ: Lương Sĩ Hằng  
Nhạc: Nguyễn Hoàng Long

The musical score is written in a single system with ten staves. It features a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody is simple and melodic, with lyrics written below each staff. The lyrics describe the process of ascending the 'Silver Ladder' (Bạc Thang) in Buddhist practice, from the first step to the fifth step, and the resulting enlightenment.

Bước lên một bậc thang. Thiếu dừng thấy bàng  
hoàng. Xét mình càng run sợ. Tự ái lại khó  
an. Bước lên hai bậc thang. Xét dần mình tự  
mở. Gánh nặng tâm vẫn an. Quyết tâm chẳng bàng hoàng.  
Bước lên ba bậc thang. Thấy toàn là thanh  
trước. Tâm sống tạm hành sang. Gay gắt vẫn tiến  
an. Bước lên bốn bậc thang. Tứ phương chẳng rộn  
ràng. tâm thức hồi sinh tiến quy hình thức giác quang.  
Bước lên năm bậc thang. Ngũ hành ta là chủ.  
Tiến lên chẳng muộn màng. Muôn màu đều qui một.



Bước lên sáu bậc thang. Lục tự chuyển chuyển sang.



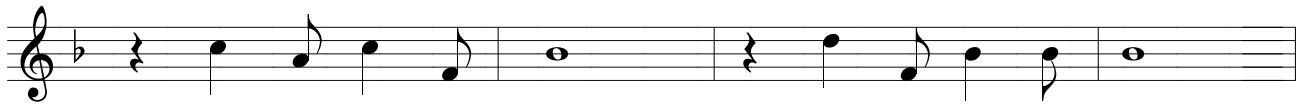
Con đường tâm tự mở. Hòa tan xét luận bàn.



Bước lên bảy bậc thang. Cơ hàn không còn có.



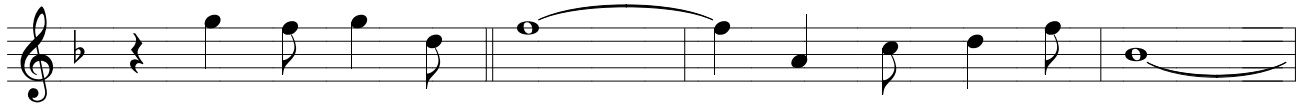
Mưa gió vẫn sống an. Hòa đồng vệt mây màn.



Bước lên tám bậc thang. Bát đạt qui tâm an.



Kiên trì tâm vượt mức. Lập hạnh lý tự bàn.



Bước lên chín bậc thang. Cửu trùng nay ló dạng.



Bộ đầu khai tâm thức. Trì tâm điển mới an.



Bước lên mười bậc thang. Mười phương chuyển vấn an.



Vô Vi mở rộng đàng. Chờ huynh thức giác ban.